

12e All Time Music Festival 2013

10 acts op 3 podia

20 april 2013, Parkzicht Veendam

Voor de 12e keer organiseert Parkzicht Veendam het All Time Music Festival.

Dit jaar op zaterdag 20 april met bekende namen als Ali B. en Charly Luske, Ali B. komt met 2 gast rappers van televisie naar Veendam met zijn programma Ali B. Op Volle Toeren, Charly Luske is op dit moment te zien in de Beste Zangers van Nederland. Naast de twee top artiesten staat Papa di Grazzi ook in de Grote zaal met hun super show. Top-40 band Given in de kleine zaal en de tent is omgetoverd als een Covertent met Cash'd Out als Johnny Cash coverband, S.O.S. met Abba hits, Still The Beetels met de grootste hits van The Beatles, Tanytown Plays Bruce Springsteen, Herman Brood & Wild romance door Spritz en de afsluiting in de tent door The Fortunate Sons, de Creedance Clearwater Revival band van Nederland.

Kaarten zijn 22.50 euro in de voorverkoop en 27.50 euro aan de kassa.

Op www.parkzicht.com kunt u de kaarten ook online bestellen.



Ali B. Op Volle Toeren

Nederlands' populairste rapper Ali B is een man met een serieuze boodschap, maar ook de man van de lach. Hij weet als geen ander rap met komedie te combineren en is een rasechte entertainer. Een rapper die de nederhop voor een breed publiek toegankelijk heeft gemaakt en die zich overal thuis voelt: op het poppodium, in het theater en op de TV-set.

Ali B Op Volle Toeren

In 2011 speelde Ali B hierop in en veroverde de entertainer heel Nederland met zijn televisieprogramma 'Ali B Op Volle Toeren'. De rapper wist onder oog van miljoenen kijkers de werelden van hedendaagse hiphophelden en tijdloze artiesten van vaderlandse bodem bij elkaar te brengen en uit te dagen tot een muzikale uitwisseling.

Onder vaste begeleiding van producer Brownie Dutch ontving Ali B naast artiesten als Willeke Alberti, Henny Vrienten en Stef Bos, rapcollega's als Yes-R, Kleine Viezerik en Negativ. Het eerste seizoen van het televisieprogramma ontving een eervolle vermelding bij de Nipkow-prijs 2011. Het tweede seizoen resulteerde in 2012 in een nominatie voor de Gouden Televizier-Ring.

Van de televisie naar Parkzicht Veendam.

Nu is 'Ali B Op Volle Toeren' te zien in Hotel Parkzicht. Tijdens het optreden worden nieuwe nummers, bekend van de afleveringen uit alle seizoenen, afgewisseld met bekende hits van Ali en zijn muzikale introducés. Hij doet dit samen met twee bekende gast rappers.

Charly Luske

Toen Luske twaalf jaar was nam hij, angespoord door zijn vader, klassieke zanglessen. Vier jaar later maakte hij zijn debuut in de Lucky Lotto Live Show waarin hij samen met Gordon een duet zong.

In 2003 speelde Luske samen met Froukje de Both en Linda Wagenmakers in de musical Love me a little bit more. In 2004 deed Charly mee met het Nationaal Songfestival met het nummer: She'll take your breath away. Hij kwam terecht in de finale, maar behaalde de vierde plaats. In 2005 en 2006 speelde hij in de musical Turks Fruit de rol van Rick, als alternat van Antonie Kamerling. Luske speelde twee seizoenen in de Nederlandse televisieserie Meiden van De Wit. Verder heeft hij gastrollen gespeeld in Costa! en ZOOP.

Hij was dé favoriet van de tweede editie van The Voice of Holland tot en met de halve finale waardoor hij bekend is geworden bij het grote publiek. In december won hij nog de TV wedstrijd om de beste imitatie van Adele en nu is nu is hij te zien in het vijfde seizoen van de Beste Zangers van Nederland.



Papa di Grazzi

Zanger (Papa) Albert Gras is niet meer weg te denken in het feestcircuit.

Deze Godfather of Party was nl. eerst oprichter, zanger en bedenker van Melrose en tevens de zanger en tekstschrijver van de hitsingel „O" waarmee hij nog steeds door de tenten dendert.

Helemaal gek, helemaal knots, supermuzikaal, verrassend, maar vooral erg veelzijdig, zo kun je de show het beste omschrijven. Papa di Grazzi is echter meer dan een band die fantastisch kan musiceren. Het is een gelikte show met maffe taferelen. Een band met geinige acts een sms-party, superlenige lekkere danseressen, saxofoonsolo's, trompet, een videoshow, noem maar op. Het kan bij Papa di Grazzi niet op. De band speelt up to date top 40 hits afgewisseld met de betere rock en feestnummers, acts en natuurlijk de o zo populaire eighties/nineties nummers en showblocks.



Given

GIVEN is een verfrissend drietal met jarenlange muzikale ervaring.

Het concept van de band stemt aankleding, repertoire, geluid én sfeer af op uw evenement.

GIVEN weet hoe het publiek te entertainen en zet met een drie persoons bezetting een top 100 band op de Bühne. Het repertoire bestaat uit nummers die variëren van ballads tot rhythm & blues-songs, van Nederlandse top successen van vroeger en nu. Ook een portie feestmuziek en de meest actuele internationale hits komen aan bod.

www.givenmusic.nl



The Fortunate Sons

"Weergaloze ode aan Creedence Clearwater Revival" Proud Mary, Who'll Stop The Rain, Bad Moon Rising, I put A Spell On You; Dit is slechts een kleine greep uit de lange rij onverwoestbare klassiekers die Creedence Clearwater Revival op haar naam heeft staan. Met hun karakteristieke geluid en hun pakkende songs wisten John Fogerty en zijn mannen in de jaren '60 en '70 ongekende successen te boeken. Talloze hitnoteringen en een optreden op Woodstock waren dan ook het gevolg. De muziek van C.C.R. staat bij velen van ons als de ultieme soundtrack van de roemruchte jaren '60 en '70 in het geheugen gegrift.

The Fortunate Sons vonden dat het C.C.R. repertoire niet voor de Bühne verloren moest gaan en hebben zich ontpopt als trefzekere vertolkers van hun helden. Met hun spetterende "Tribute to C.C.R." hebben ze in de afgelopen jaren talloze wervelende shows in binnen- en buitenland gegeven.

www.thefortunatesons.nl



www.spritz.nu

Spritz

Spritz is een Herman Brood tribute band met in hun gelederen zanger Everhard Sprik. Everhard heeft zijn voorliefde voor Herman Brood & his Wild Romance nooit onder stoelen of banken gestoken. Bij zijn eigen bands HOT ME! (tot 2007) en The Rockin' Hotstars stonden stevast Brood nummers op het repertoire. In de film Wild Romance kreeg hij als figurant nog een klein rolletje als Duitse zaaleigenaar die Brood aankondigt tijdens een concert in Keulen.... Spritz een band waarvan Koos van Dijk zei: ik ben zeer onder de indruk en ik zelf moet heel eerlijk zeggen dat deze band dus incl. Leadsinger in zijn GEHEEL Opvallend goed is! WOW de tempo's zijn echt des Broods lekkere Drive!! Hele goede muzikanten en HUN Bombita's zijn heel goed. Feestband bij uitstek!

S.O.S.

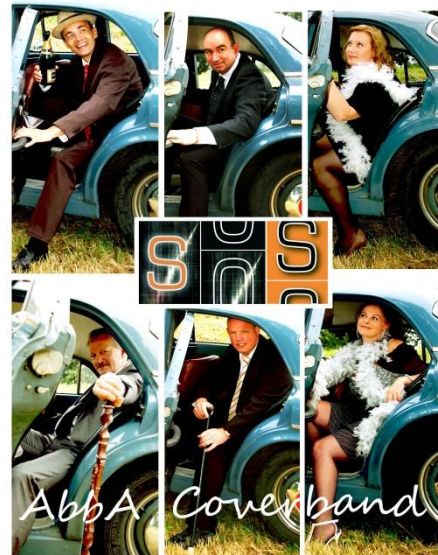
Dancing Queen, Mamma Mia, Money, Money, Money, Waterloo en Thank You For The Music.

Zomaar een greep uit de lange lijst van hits die iedereen kent en die door iedereen meegezongen worden. Allemaal komen ze langs in het repertoire van de ABBA tribute band SOS.

Sinds het uit elkaar gaan van ABBA hebben vele bandjes geprobeerd nummers van dit wereldberoemd kwartet te coveren.

Sluit bij een optreden van SOS de ogen en je waant je weer in de jaren tachtig van de vorige eeuw bij een concert van het onvolprezen ABBA!

www.abbacoverband.nl



www.taneytown.nl

Taneytown plays Springsteen

Ruim tien jaar geleden besloot een groep vrienden samen muziek te maken. Ze groeiden op in Noord-Nederland en deelden een passie voor country, southern-rock en Americana. Plattelandsmuziek uit zuidelijk Amerika waarvan de sfeer en emotie naadloos aansloot bij hun jeugdervaringen. Ze gebruikten het als inspiratiebron en gaven er een eigen draai aan.

De soundtrack van hun jeugd is doordrenkt met de Amerikaanse muziek van The Eagles, Elvis Presley, Johnny Cash, Bruce Springsteen en later Steve Earle. Het was één van zijn nummers dat ze kozen als bandnaam: Taneytown. Een keuze die uiteindelijk resulteerde in een rotsvaste vriendschap met het Amerikaanse stadje waar Steve Earle over zong. Drie studioalbums, een live album, drie Amerikaanse tours en regelmatige optredens in Duitsland later, heeft Taneytown bewezen een Nederlandse band met internationale potentie te zijn. Deze avond vertolken zij de grootste hits van Bruce Springsteen.

Still the Beetels

The Beatles zullen op een sublieme manier vertolkt worden door **Still The Beetels** in Nederland meer en beter bekend als Still Going West met frontman Gerry Wolthof. De interesse voor popmuziek en the Fab Four ontstond voor Gerry Wolthof thuis. Meegeslept door zijn oudere broer die thuis veel naar de Beatles luisterde. "de interesse in John, Paul, George en Ringo was gewekt". Als 15 jarige zelf begonnen met gitaar spelen, met een lichte voorkeur naar het wat stevigere werk (Deep Purple etc.) en later meer naar de kant van de Countryrock (CSN&Y etc.) ging. Gerry speelde in diverse bandjes die meestal Beatle nummers op het repertoire hadden staan, in zijn huidige band (Still Going West) worden er stevast enkele Beatle nummers gespeeld. Met Hemmo Barla (gitaar/zang), Ad Antonisse (bas/zang) en drummer Bert Stadman treedt Gerrie Wolthof - zang, gitaar, toetsen en mondharmonica op en zijn ze 20 april te horen en te zien als Still The Beetels.

STILL THE BEETELS



Cash'd Out

De band Cash'd Out is een Johnny Cash coverband rond zanger/songwriter Robin Steneker. Yerun Karabey op contrabas en Hans Steneker op elektrische gitaar. De female (June Carter) vocals worden verzorgd door Sharon Steneker en zal Marcel Wolthof de ritmesectie versterken.